



SOMMAIRE

Liste des principales publications de la chaire TMCI 2017

Axe 1 : Fondements scientifiques de la théorie de la conception

- 1) HATCHUEL, A., LE MASSON, P., REICH, Y. & SUBRAHMANNIAN, E. 2017. Design theory: a foundation of a new paradigm for design science and engineering. *Research in Engineering Design*.
- 2) KOKSHAGINA, O. & LE MASSON, P. 2017. Fast-Connecting Search Practices. *Technological Forecasting and Social Change*, pp. 232-239.
- 3) LE MASSON, P. 2017. La théorie C-K. In: I. Blanc et C. DENIS-REMIS. (eds.) *Histoires de Sciences et Entreprises*. Presses des Mines.
- 4) LE MASSON, P., HATCHUEL, A. & WEIL, B. 2017. Design theories, creativity and innovation. *The Elgar Companion to Innovation and Knowledge Creation*.

Axe 2 : Outils collectifs du raisonnement dans l'inconnu et nouvelles formes d'organisation pour la conception innovante

- 1) HATCHUEL, A., LE MASSON, P. & WEIL, B. 2017. Comprendre et soutenir l'innovation contemporaine : théorie de la conception et métabolisme des nouveaux collectifs. *La lettre de l'InSHS*.
- 2) KOKSHAGINA, O., GILLIER, T., COGEZ, P., LE MASSON, P. & WEIL, B. 2017. Using innovation contests to promote the development of generic technologies. *Technological Forecasting and Social Change*, 114, 152-164.
- 3) KOKSHAGINA, O., LE MASSON, P. & WEIL, B. 2017. Should we manage the process of inventing? Designing for patentability. *Research in Engineering Design*.
- 4) LE GLATIN, M., P. LE MASSON AND B. WEIL, (2017), Generative action and preference reversal in exploratory project management, *CERN IdeaSquare Journal of Experimental Innovation* ;1(2): 39;
- 5) SEGRESTIN, B., AGGERI, F., LE MASSON, P. & DAVID, A. 2017. Armand Hatchuel and the Refoundation of Management Research. In: DAVID B. SZABLA, et al. (eds.) *The Palgrave Handbook of Organizational Change Thinkers*. Springer.

Axe 3 : Approches psycho-cognitives et culturelles de la conception innovante

- 1) CAMARDA, A., BORST, B., AGOGUÉ, M., HABIB, M., WEIL, B., HOUDÉ, O., & CASSOTTI, M. (2017) Do we need inhibitory control to be creative? Evidence from a dual-task paradigm. *Psychology of Aesthetics, Creativity and the Arts*, Nov 2017
- 2) EZZAT, H., CAMARDA, A., CASSOTTI, M., AGOGUÉ, M., HOUDÉ, O., WEIL, B., LE MASSON, P. & RUNCO, M. A. 2017. How minimal executive feedback influences creative idea generation. *PLoS ONE*, 12.
- 3) EZZAT, H., P. LE MASSON AND B. WEIL, (2017), Extending lab results to advices for leadership facilitating creativity in organizations, *CERN IdeaSquare Journal of Experimental Innovation* ;1(2): 17.
- 4) HATCHUEL, A., MASSON, P., LE & WEIL, B. 2017. C-K Theory: modelling creative thinking and its impact on research. *Creativity, Design Thinking and Interdisciplinarity*.

Axe 4 : Les Collèges de l'inconnu : régimes de conception et dynamique des écosystèmes

- 1) AGOGUÉ, M., BERTHET, E., FREDBERG, T., LE MASSON, P., SEGRESTIN, B., STOETZEL, M., WIENER, M. & YSTRÖM, A. 2017. Explicating the role of innovation intermediaries in the 'unknown': a contingency approach. *Journal of Strategy and Management*, 10, 19 - 39.
- 2) HATCHUEL, A. 2017. Dialogue entre Armand Hatchuel et Marie-Françoise Chevallier-Le Guyader. *Abécédaire citoyen des sciences*.
- 3) NAKHLA, M. 2017. La conception d'une régulation par lignées génériques d'instruments. *Revue Française de Gestion*, 43, 51-69.
- 4) QAOUMI, K., EL, LE MASSON, P., WEIL, B. & ÜN, A. 2017. Testing Evolutionary Theory of Household Consumption Behavior in the case of Novelty – Product characteristics approach. *Journal of Evolutionary Economics*, 1-24.

Axe 5 : Création, réception et nouvelle critique de la conception

- 1) BÉJEAN, M. & HATCHUEL, A. 2017. Facing Creation: When the Pragmatic Credo Masks the Orders of Action. *Philosophy of management*, 16, 1-14.
- 2) HATCHUEL, A. 2017. Les implications philosophiques de la théorie de l'action collective. *Revue internationale de psychosociologie et de gestion des comportements organisationnels*, 1, 187-191.
- 3) SCHMID, A.-F. 2017. La notion de critique chez Couturat et ses effets dans sa philosophie des mathématiques. In : MICHEL, F. & SOPHIE, R. (eds.) *Louis Couturat (1868-1914). Mathématiques, langage, philosophie*. Paris : Classiques Garnier.

Liste complète des publications de la chaire TMCI 2017